

65. Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej im. Norberta Krocza
15 marca 2019r (piątek)

lp	Nazwa zespołu	Repertuar	Opiekun	Ilość uczniów	Godzina przyjaz.	Godzina występu	Potrzeby techniczne
1.	Teatr „Jak w Ulu” z Młodzieżowego Domu Kultury nr 2	„Gary Rondel” na podstawie dramatu K. Jędraszki reżyseria i opr. muzyczne: K. Boroń scenografia i kostiumy: H. Łopusiewicz, S. Partuś, A. Przepolewska i K. Kolenda	Katarzyna Boroń	14	9.30	10.00-10.25 25 min.	podstawowe oświetlenie sceniczne, filtr niebieski, odtwarzacz mp3, pendrive
2.	Teatr „Pod gwiazdami” z Podstawowej Szkoły Katolickiej (kl. I-III)	„Jaś i Małgosia” J. Brzechwy	Mirosława Kaczor	?	10.00	10.35-10.55 20 min.	odtwarzacz CD
3.	Zespół teatralny „Skrzaty” z SP nr 42 (kl. IV-V)	„Kopciuszek” D. Nowak	G. Bator G. Winiarczyk	12	10.30	11.05-11.35 30 min.	odtwarzacz CD
4.	Elektra Kabaret z SP nr 3 (kl. II – IV)	„Babcu opowiedz mi bajeczkę” na podstawie sztuki D. Koniecznej adaptacja: J. Przybylska i M. Ulejczyk	J. Przybylska M. Ulejczyk	?	11.20	11.50-12.25. 35 min.	pendrive, odtwarzacz mp3
5.	„Paradoksalni” teatr z gimnazjum nr 3	„Będzie tak, jak chcesz” według tekstu własnego M. Handke i P. Pasiecznik	-	?	12.00	12.35-12.50 15 min.	podstawowe światła i nagłośnienie
6.	Zespół teatralny szkolno-przedszkolny „Misie” z SP nr 41 (oddziały przedszkolne i kl. II)	„Chwytaj dzień” na podstawie scenariusza autorskiego J. Gajzler	J. Gajzler A. Szofraniec	?	12.30	13.00-13.20 20 min.	pendrive, sprzęt nagłaśniający

	Przerwa 13.20-13.40						
7.	Szkolne koło teatralne z SP nr 17 (kl. V-VI) spektakl w gwarze śląskiej	„Ciarach, czyli nie taki krajczok straszny, jak go malują” na podstawie scenariusza autorskiego A. Beldzik	A. Beldzik	?	13.10	13.40-14.00 20 min.	
8.	10Kurtyna z Gimnazjum nr 10	„Zakurzona królowna” na podstawie sztuki P. Rowickiego reżyseria B. Wyrzykowska-Piesik	Beata Wyrzykowska-Piesik	13	13.30	14.05-14.30 25 min.	podstawowe oświetlenie
9.	„Nic śmiesznego” grupa teatralna ze Szkoły katolickiej (kl. VII i gimnazjum)	„Blee” na podstawie sztuki Maliny Prześlugi, opr. M. Żochomska	D. Mazur	?	14.10	14.40-15.05 25 min.	5 krzeseł, nagłośnienie
10.	Teatr Nieoetykietkowani z OPP3 (17 – 21 lat) gr. dorośli	„Oczy ojca” na podstawie sztuki p. Rowickiego reżyseria: M. Baryła	M. Baryła	?	14:40	15:10-15:40	pendrive, odtwarzacz CD, światło białe, niebieskie regulowane i punktowe na środku sceny

Uwaga!

Godzina przyjazdu wynika z potrzeby zapewnienia widowni występującym.

Bardzo prosimy, by uwzględnić to w swoich planach.