# **ZABRZAŃSKIE TOWARZYSTWO KULTURY TEATRALNEJ**

# **oraz MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY NR 2 W ZABRZU**

ogłaszają

**66. OGÓLNOPOLSKI KONKURS RECYTATORSKI**

**eliminacje miejskie**

1. Konkurs jest imprezą otwartą *–* dla uczniów szkół ponadpodstawowych oraz dorosłych.
2. Konkurs prowadzony będzie w formie czterech odrębnych turniejów:
3. **TURNIEJ RECYTATORSKI**
4. 1. Uczestnicy turnieju występują w dwóch kategoriach:
5. - młodzieży szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych;
6. - dorosłych**.**

2. Repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach – 2 utwory poetyckie i prozę.

3. Do prezentacji uczestnik wybiera **2 utwory: prozę oraz utwór poetycki.**

Łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.

1. B. **TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ**
* Uczestnicy – tylko soliści – występują bez podziału na kategorie.
* Repertuar obejmuje:

3 utwory śpiewane

 1 utwór recytowany.

* W odniesieniu do repertuaru śpiewanego obowiązują następujące zasady:

**-** wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej;

**-** przynajmniej jeden utwór musi być oryginalny, tzn. mieć nowo skomponowaną muzykę;

**- uczestnicy mogą wykonać trzeci utwór z tekstem własnym.**

* Do prezentacji uczestnik zgłasza **2 utwory śpiewane, 1 recytowany** i ewentualnie jako trzeci – śpiewany utwór z tekstem własnym.

(**Do przeglądów wojewódzkich włącznie prezentacja utworu recytowanego jest obowiązkowa**).

Łączny czas ich wykonania nie może przekroczyć 10 minut.

* Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (**do 3 osób**) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback).
* Utwór znany i posiadający określony kształt wykonawczy podlega ocenie tylko wówczas, gdy uczestnik przedstawił nową, własną interpretację.

**C. TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**

* Uczestnicy występują bez podziału na kategorie.
* Pierwszy stopień eliminacyjny ustala wojewódzki organizator Konkursu.
* Uczestnicy przygotowują spektakl w oparciu o dowolny materiał literacki.

Czas trwania nie może przekroczyć 30 minut.

**D. WYWIEDZIONE ZE SŁOWA**

Jest to turniej dla poszukujących nowych form wypowiedzi. Dla przykładu - występ, który nie jest recytacją, a nie stał się jeszcze teatrem; łączenie – w obrębie jednego utworu – mówienia ze śpiewem, śpiewu z ruchem. Takie propozycje muszą jednak wychodzić od słowa, być próbą jego interpretacji, sprawdzenia jego związków z innymi językami sztuki.

Obowiązują następujące z a s a d y:

* Uczestnicy występują bez podziału na kategorie.
* Repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów)

Czas występu nie może przekroczyć 7 minut.

1. Konkurs prowadzony jest w drodze wielostopniowych przeglądów:
	* + środowiskowych, miejskich, gminnych;
		+ powiatowych i/lub rejonowych – wg ustalenia wojewódzkiego organizatora konkursu;
		+ wojewódzkich
		+ spotkań finałowych.
2. Warunki uczestnictwa
	* + przygotowanie interpretacji repertuaru lub zrealizowanie monodramu – których uczestnik nie prezentował w poprzednich bądź innych konkursach;
		+ złożenie wypełnionej karty zgłoszenia w poniżej podanym terminie we wskazanej placówce kulturalno-oświatowej; w szkołach.
		+ Zapoznanie się z regulaminem oraz podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych w związku z przeprowadzeniem konkursu na wszystkich szczeblach.
3. Informacje uzupełniające

Organizatorami **eliminacji miejskich** są:

Młodzieżowy Dom Kultury Nr 2 w Zabrzu

Zabrzańskie Towarzystwo Kultury Teatralnej

Współorganizator- Miejski Ośrodek Kultury w Zabrzu

Eliminacje miejskie odbędą się w Sali kameralnej Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrzu

(ul. Park Hutniczy 11, obok Restauracji Impresja):

**29 marca (poniedziałek)**

**Turniej teatrów jednego aktora oraz Poezji śpiewanej**

**początek godz. 11.00**

**30 marca (wtorek)**

**Turniej recytatorski oraz „Wywiedzione ze słowa”**

**początek godz. 11.00**

**Uwaga!!! Terminy i miejsce mogą ulec zmianie!!**

**Wydrukowane karty uczestników (w dwóch egzemplarzach) należy przysyłać na adres:**

**Młodzieżowy Domu Kultury Nr 2 , 41-800 Zabrze, ul. 3 Maja 12**

**z dopiskiem 66.OKR**

**lub na adres mailowy borkasia@autograf.pl w formie skanu (Pdf).**

**Prosimy nie wysyłać zdjęć karty.**

**Wszelkich informacji udziela: Katarzyna Boroń, Tel. 505 356 642**

**e-mail. borkasia@autograf.pl lub kboron@mdk2.zabrze.pl**

**Termin zgłoszenia : 22 marca 2021**

**Wszelkich informacji udziela Katarzyna Boroń 505 356 642 borkasia@autograf.pl**

Uwaga: Szczegółowy regulamin i karty zgłoszenia wkrótce do pobrania na stronie http://www.tkt.art.pl/